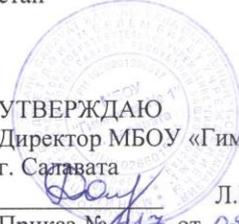
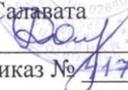


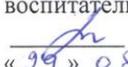
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 1» городского округа город Салават  
Республики Башкортостан

  
УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Гимназия № 1»  
г. Салавата  
 Л.В. Давыдова  
Приказ № 417 от 02.09.19

**Рабочая программа**  
**по предмету «Иностранный язык (английский)»**  
**Уровень образования:** основное общее образование  
**Классы:** 9а, 9б  
**Срок реализации:** 2019-2020 учебный год  
**Количество часов в неделю:** 3 часа

Программа составлена на основе авторской рабочей программы «Английский язык» 5-9 классы (предметная линия учебников «Звёздный английский»), Р. П. Мильруд, Ж. А. Суворова. - М.: «Просвещение», «ExpressPublishing», 2013.

УМК: «Звёздный английский» ("Starlight") для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка (авторы К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В.Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс), «Просвещение», 2019 год

СОГЛАСОВАНО Протокол заседания кафедры иностранных языков от « <u>28</u> » <u>08</u> 20 <u>19</u> г. № <u>1</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  / М.Н.Мешкова « <u>29</u> » <u>08</u> 20 <u>19</u> г.
---	---

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с ФГОС, ООП ООО МБОУ «Гимназия №1» г. Салавата данная рабочая программа направлена на достижение системы планируемых результатов освоения ООП ООО, включающей в себя личностные, метапредметные, предметные результаты. В том числе на формирование планируемых результатов освоения междисциплинарных программ «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности», «Основы проектно-исследовательской деятельности», «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом».

Достижение личностных и метапредметных результатов обеспечивается совокупностью учебных предметов, изучаемых в начальной школе. Достижение предметных результатов осуществляется за счёт освоения отдельных предметов, в частности предмета «Английский язык». Предметные результаты в области изучения английского языка по курсу данной предметной линии далее представлены более подробно.

**Личностными результатами** являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;

- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметными** результатами являются:

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности; готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериации и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать способ взаимодействия учащихся и общие методы работы; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты

на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции);

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами** являются:

**А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения).**

*Речевая компетенция:*

В говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

#### В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### *Языковая компетенция:*

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### *Социокультурная компетенция:*

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

*Компенсаторная компетенция* – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **II. Содержание учебного предмета**

Предметное содержание речи.

Учащимся для изучения предлагаются следующие модули:

Модуль 1. Стили жизни (*Lifestyles*) – 19 часов.

Включает социально-бытовую, социально-культурную и учебно-трудовую сферы.

Модуль 2. Экстремальное в нашей жизни (*Extreme Facts*) – 15 часов.

Включает социально-бытовую и социально-культурную сферы.

Модуль 3. Душа и тело (*Body and Soul*) – 16 часов.

Включает социально-бытовую, социально-культурную и учебно-трудовую сферы.

Модуль 4. Искусство и развлечения (*Entertainment*): - 15 часов.

Включает социально-бытовую, социально-культурную и учебно-трудовую сферы.

Модуль 5. Прорывы и успех (*Breakthroughs*) – 20 часов.

Включает социально-бытовую, социально-культурную и учебно-трудовую сферы.  
Модуль 6. Назад в прошлое (*Back in Time*) – 17 часов.

Включает социально-бытовую, социально-культурную и учебно-трудовую сферы.

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **Говорение**

*В диалогической форме*

Диалог этикетного характера:

- Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.
- Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.
- Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.
- Выразить благодарность.
- Вежливо переспрашивать.
- Выразить согласие/отказ.

Диалог-расспрос:

- Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- Самостоятельно запрашивать информацию.
- Выражать своё мнение/отношение.
- Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
- Брать/давать интервью.

Диалог – побуждение к действию:

- Обращаться с просьбой.
- Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.
- Давать советы.
- Принимать/не принимать советы партнёра.
- Приглашать к действию/взаимодействию.
- Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.

Диалог – обмен мнениями:

- Выслушивать сообщения/мнение партнёра.
- Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.
- Выражать свою точку зрения и обосновывать её.
- Выражать сомнение.
- Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).

Комбинированный диалог:

- Сообщать информацию и выражать своё мнение.
- Расспрашивать и давать оценку.
- Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.

Полилог/свободная беседа:

- Выслушивать сообщения/мнения партнёров.
- Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.
- Выражать свою точку зрения и обосновывать её.
- Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.

*В монологической форме*

Высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, вербальную ситуацию или зрительную наглядность:

- Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план и без опоры.
- Сочетать в своём высказывании различные типы речи.

- Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.
- Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.
- Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.
- Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста.
- Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/ прочитанному.
- Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.

### **Аудирование**

Восприятие и понимание на слух иноязычных несложных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи, жанра и функционального типа текста.

*При непосредственном общении:*

- Понимать в целом речь учителя по ведению урока.
- Распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.
- Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.
- Использовать контекстуальную или языковую догадку.
- Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.
- Вербально или невербально реагировать на услышанное.

*При опосредованном общении (на основе аудиотекста):*

- Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.
- Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения.
- Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
- Отделять главные факты, опуская второстепенные
- Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст.
- Игнорировать неизвестный языковой материал, не существенный для понимания основного содержания.

### **Чтение**

Чтение и понимание аутентичных текстов разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
- Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.

*С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение):*

- Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.
- Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста;
- Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты разных типов.
- Определять тему/основную мысль.
- Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.
- Озаглавливать текст, его отдельные части.
- Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

- Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

*С полным пониманием содержания (изучающее чтение):*

- Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.
- Анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков. переводить отдельные фрагменты текста.
- Озаглавливать текст, его отдельные части.
- Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста.
- Оценивать полученную информацию.
- Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.

*С выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение):*

- Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов.

*Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи:*

- Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.
- Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### **Письменная речь**

Выписки из текста, короткие поздравления с выражением пожеланий; заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в странах изучаемого языка; личное письмо с опорой на образец (расспрашивание адресата о его жизни, делах, сообщении той же информации о себе, выражение благодарности, извинения, совета, просьбы, жалобы); написание небольших сочинений (письменных высказываний с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой/без опоры на образец:

- Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.
- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- Заполнять формуляр, анкету, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).
- Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками.
- Выражать пожелания.
- Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём. выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет. рассказывать о различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение.
- Писать небольшое сочинение на известную тему с опорой/без опоры на образец.

### **Графика и орфография**

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала:

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.
- Вставлять пропущенные слова.
- Применять основные правила чтения и орфографии.

### **Фонетическая сторона речи**

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах

предложений; дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу:

- Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.
- Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.
- Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической информации.
- Воспроизводить слова по транскрипции.
- Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении и говорении.

### **Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц и более (включая 500 ЛЕ, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран родного и изучаемого языков.

*Основные способы словообразования:*

а) аффиксация:

- глаголов *dis-* (disagree), *mis-* (misunderstand), *re-* (rewrite); *-ize/-ise* (revise);
- существительных *-sion/-tion* (conclusion/celebration), *-ance/-ence* (performance/influence), *-ment* (environment), *-ity* (possibility), *-ness* (kindness), *-ship* (friendship), *-ist* (optimist), *-ing* (meeting);
- прилагательных *un-* (unpleasant), *-im/-in* (impolite/independent), *inter-* (international); *-y* (busy), *-ly* (lovely), *-ful* (careful), *-al* (historical), *-ic* (scientific), *-ian/-an* (Russian), *-ing* (loving); *-ous* (dangerous), *-able/-ible* (enjoyable/responsible), *-less* (harmless), *-ive* (native);
- наречий, оканчивающихся на *-ly* (usually);
- числительных с суффиксами *-teen* (fifteen), *-ty* (seventy), *-th* (sixth);

б) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);

в) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play – play);
- образование прилагательных от существительных (cold – cold winter).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

### **Грамматическая сторона речи**

- Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We went to England last summer); предложения с начальным *It* и с начальным *There + to be* (It's winter. It's sunny today. It was useless. It's time to go home. There are a lot of flowers in our town).
- Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*.
- Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *who, what, which, that, when, for, since, during, where, why, because, that's why, if, unless, so, so that*.

- Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*.
- Условные предложения реального (Conditional I – If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals).
- Условные предложения нереального характера (Conditional III).
- Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в *Present, Future, Past simple, Present perfect, Present continuous*).
- Побудительные предложения в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don't break the mirror!) форме.
- Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor*.
- Конструкции с глаголами на *-ing*: *to be going to* (для выражения будущего действия); *to love/hate doing something; Stop talking*.
- Конструкции *It takes me ... to do something; to look/feel/be happy*.
- Конструкции *be/get used to something; be/get used to doing something*.
- Конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее) типа *I saw Peter ride/riding his bike. My parents want me to be a teacher. She seems to be a good doctor*.
- Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future simple; Present, Past perfect; Present, Past, Future continuous; Present perfect continuous; Future-in-the-past).
- Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future simple passive).
- Глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога (Past perfect passive).
- Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall/should, would, need).
- Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
- Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
- Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени, отглагольное существительное) без различения их функций.
- Наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
- Определённый, неопределённый и нулевой артикли.
- Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).
- Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилу (little – less – least).
- Личные местоимения в именительном (I) и объектном (my, me) падежах, а также в абсолютной форме (mine).
- Неопределённые местоимения (some, any).
- Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).
- Наречия, оканчивающиеся на *-ly* (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).
- Устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes, at last, at least* и т. д.
- Числительные для обозначения дат и больших чисел.

- Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в страдательном залоге (by, with).

## **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

### **Говорение**

#### *В диалогической форме*

##### Диалог этикетного характера:

- Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.
- Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.
- Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.
- Выражать благодарность.
- Вежливо переспрашивать.
- Выражать согласие/отказ.

##### Диалог-расспрос:

- Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- Самостоятельно запрашивать информацию.
- Выражать своё мнение/отношение.
- Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
- Брать/давать интервью.

##### Диалог – побуждение к действию:

- Обращаться с просьбой.
- Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.
- Давать советы.
- Принимать/не принимать советы партнёра.
- Приглашать к действию/взаимодействию.
- Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.

##### Диалог – обмен мнениями:

- Выслушивать сообщения/мнение партнёра.
- Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.
- Выражать свою точку зрения и обосновывать её.
- Выражать сомнение.
- Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).

##### Комбинированный диалог:

- Сообщать информацию и выражать своё мнение.
- Расспрашивать и давать оценку.
- Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.

##### Полилог/свободная беседа:

- Выслушивать сообщения/мнения партнёров.
- Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.
- Выражать свою точку зрения и обосновывать её.
- Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.

#### *В монологической форме*

Высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, вербальную ситуацию или зрительную наглядность:

- Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план и без опоры.
- Сочетать в своём высказывании различные типы речи.
- Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.

- Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.
- Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.
- Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста.
- Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/ прочитанному.
- Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.

### **Аудирование**

Восприятие и понимание на слух иноязычных несложных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи, жанра и функционального типа текста.

*При непосредственном общении:*

- Понимать в целом речь учителя по ведению урока.
- Распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.
- Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.
- Использовать контекстуальную или языковую догадку.
- Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.
- Вербально или невербально реагировать на услышанное.

*При опосредованном общении (на основе аудиотекста):*

- Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.
- Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения.
- Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
- Отделять главные факты, опуская второстепенные
- Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст.
- Игнорировать неизвестный языковой материал, не существенный для понимания основного содержания.

### **Чтение**

Чтение и понимание аутентичных текстов разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
- Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.

*С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение):*

- Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.
- Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста;
- Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты разных типов.
- Определять тему/основную мысль.
- Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.
- Озаглавливать текст, его отдельные части.
- Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.
- Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

*С полным пониманием содержания (изучающее чтение):*

- Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.
- Анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков. переводить отдельные фрагменты текста.
- Озаглавливать текст, его отдельные части.
- Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста.
- Оценивать полученную информацию.
- Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.

*С выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение):*

- Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов.

*Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи:*

- Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.
- Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### **Письменная речь**

Выписки из текста, короткие поздравления с выражением пожеланий; заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в странах изучаемого языка; личное письмо с опорой на образец (расспрашивание адресата о его жизни, делах, сообщении той же информации о себе, выражение благодарности, извинения, совета, просьбы, жалобы); написание небольших сочинений (письменных высказываний с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой/без опоры на образец:

- Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.
- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- Заполнять формуляр, анкету, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).
- Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками.
- Выражать пожелания.
- Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём. выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет. рассказывать о различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение.
- Писать небольшое сочинение на известную тему с опорой/без опоры на образец.

### **Графика и орфография**

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала:

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.
- Вставлять пропущенные слова.
- Применять основные правила чтения и орфографии.

### **Фонетическая сторона речи**

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений; дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу:

- Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.
- Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.
- Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической информации.
- Воспроизводить слова по транскрипции.
- Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении и говорении.

### **Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц и более (включая 500 ЛЕ, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран родного и изучаемого языков.

*Основные способы словообразования:*

а) аффиксация:

- глаголов *dis-* (disagree), *mis-* (misunderstand), *re-* (rewrite); *-ize/-ise* (revise);
- существительных *-sion/-tion* (conclusion/celebration), *-ance/-ence* (performance/influence), *-ment* (environment), *-ity* (possibility), *-ness* (kindness), *-ship* (friendship), *-ist* (optimist), *-ing* (meeting);
- прилагательных *un-* (unpleasant), *-im/-in* (impolite/independent), *inter-* (international); *-y* (busy), *-ly* (lovely), *-ful* (careful), *-al* (historical), *-ic* (scientific), *-ian/-an* (Russian), *-ing* (loving); *-ous* (dangerous), *-able/-ible* (enjoyable/responsible), *-less* (harmless), *-ive* (native);
- наречий, оканчивающихся на *-ly* (usually);
- числительных с суффиксами *-teen* (fifteen), *-ty* (seventy), *-th* (sixth);

б) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);

в) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (toplay – play);
- образование прилагательных от существительных (cold – coldwinter).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

### **Грамматическая сторона речи**

- Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We went to England last summer); предложения с начальным *It* и с начальным *There + to be* (It's winter. It's sunny today. It was useless. It's time to go home. There are a lot of flowers in our town).
- Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*.
- Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *who, what, which, that; when, for, since, during; where; why, because, that's why; if, unless; so; so that*.
- Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*.
- Условные предложения реального (Conditional I – If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals).
- Условные предложения нереального характера (Conditional III).

- Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в *Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous*).
- Побудительные предложения в утвердительной (*Be careful!*) и отрицательной (*Don't break the mirror!*) форме.
- Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor*.
- Конструкции с глаголами на *-ing*: *to be going to* (для выражения будущего действия); *to love/hate doing something; Stop talking*.
- Конструкции *It takes me ... to do something; to look/feel/be happy*.
- Конструкции *be/get used to something; be/get used to doing something*.
- Конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее) типа *I saw Peter ride/riding his bike. My parents want me to be a teacher. She seems to be a good doctor*.
- Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present, Past, Future simple; Present, Past perfect; Present, Past, Future continuous; Present perfect continuous; Future-in-the-past*).
- Глаголы в видовременных формах страдательного залога (*Present, Past, Future Simple Passive*).
- Глагольные формы в видовременных формах страдательного залога (*Past Perfect Passive*).
- Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could/be able to, may/might, must/have to, shall/should, would, need*).
- Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
- Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
- Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени, отглагольное существительное) без различения их функций.
- Наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
- Определённый, неопределённый и нулевой артикли.
- Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*a pencil, water*), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (*a burning house, a written letter*). Существительные в функции прилагательного (*art gallery*).
- Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилу (*little – less – least*).
- Личные местоимения в именительном (*I*) и объектном (*my, me*) падежах, а также в абсолютной форме (*mine*).
- Неопределённые местоимения (*some, any*).
- Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (*somebody, anything, nobody, everything* и т. д.).
- Наречия, оканчивающиеся на *-ly* (*early*), а также совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*).
- Устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes, at last, at least* и т. д.
- Числительные для обозначения дат и больших чисел.
- Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в страдательном залоге (*by, with*).

### **Социокультурная осведомлённость**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран

изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

У учащихся совершенствуются компенсаторные умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания явления, объекта при дефиците языковых средств.

#### **Общеучебные умения**

У учащихся формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;
- участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

#### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование у учащихся специальных учебных умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### III. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, темы.	Кол. часов
<b>Модуль I. «Стили жизни» (19 часов)</b>		
1.	Инструктаж по ТБ. «На старт» Повторение лексического материала	1
2.	Чтение текста «Дом в пути» Образ жизни древних башкир	1
3.	Грамматика «Present Tenses»	1
4.	Чтение текста «Полное расхождение культур». Обычаи народов моего региона	1
5.	Грамматика Stative verbs. Past Tenses	1
6.	Чтение текста «Врата в Америку»	1
7.	Диалогическая речь «Регистрация на авиарейс»	1
8.	Чтение текста «Фриганы». Молодежные субкультуры моего региона.	1
9.	<b>Входной лексико-грамматический тест</b>	1
10.	Работа над ошибками. Активизация лексики по теме «Альтернативная жизнь»	1
11.	<b>Контроль навыков чтения</b> «Мой дом аэропорт Хитроу»	1
12.	Грамматика. Степени сравнения прилагательных	1
13.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Место, где мы живём»	1
14.	Чтение текста «Поделись с соседом»	1
15.	Эссе «за и против» «Жизнь в многоквартирном доме»	1
16.	Чтение текста «Борцы с рабством в современном мире»	1
17.	<b>Контроль навыков письменной речи:</b> личное письмо	1
18.	Работа над ошибками. Выполнение заданий в формате ОГЭ	1
19.	Чтение текста «Ненцы - пастухи северных оленей». Занятия древних башкир	1
<b>Модуль II. «Экстремальное в нашей жизни» (15 часов)</b>		
20.	Чтение текста «А вы бы осмелились?». Future Tenses	1
21.	Чтение текста «Раздвигая границы»	1
22.	Проектная работа «Изобретения из научной фантастики в реальной жизни»	1
23.	Чтение текста «Люди болот Луизианы»	1
24.	<b>Контроль навыков диалогической речи:</b> приглашение друга на мероприятие	1
25.	Чтение текста «Самое смертельное место на земле» ». Загадочные места в моем регионе.	1
26.	Чтение текста «Говорящий с акулами»	1
27.	Экстремальные виды спорта. Сравнительное описание картин	1
28.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Экстремальные развлечения».	1
29.	Тема: «Исторические факты: рыцарский турнир»	1
30.	Эссе «высказывание собственного мнения»	1
31.	Чтение текста «Погружение в озеро Байкал»	1

32.	Выполнение заданий в формате ОГЭ	1
33.	<b>Контроль навыков чтения</b> текста «Хрупкая природа»	1
34.	Проектная работа «Природные достопримечательности России»	1
<b>Модуль III. «Душа и тело» (16 часов)</b>		
35.	Чтение текста «Загляни глубоко в мои глаза»	1
36.	Грамматика. Модальные глаголы	1
37.	Чтение текста «Они сумасшедшие?»	1
38.	Модальные глаголы. Прошедшее время	1
39.	Чтение текста «Природные термальные источники». Популярные места отдыха в моем регионе	1
40.	Диалогическая речь: «Симптомы болезни и лечение»	1
41.	Чтение текста «Смотри на светлую сторону»	1
42.	Чтение текста «Скрытый враг»	1
43.	Грамматика. Синонимы модальных глаголов	1
44.	Монологическое высказывание «Стресс и здоровье»	1
45.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Экзамены и стресс»	1
46.	Чтение текста «Как совладать с гневом»	1
47.	<b>Контроль навыков письменной речи:</b> эссе: предложения, рекомендации по улучшению	1
48.	Аудирование по теме «Спортивные тренировки»	1
49.	<b>Контроль навыков монологической речи</b> «Здоровый образ жизни»	1
50.	Инструктаж по ТБ. Чтение «Русская народная медицина»	1
<b>Модуль IV. «Искусство и развлечения» (15 часов)</b>		
51.	Искусство и развлечения. Писатели и поэты родного края. Музеи моего города	1
52.	Чтение текста «Зимние фестивали»	1
53.	Формирование навыков разговорной речи по тексту «Летающий дьявол»	1
54.	Уголок культуры. Чтение текста «Королевские скачки»	1
55.	<b>Контроль навыков диалогической речи</b> «Покупаем одежду»	1
56.	Новости и СМИ. Работа с текстом «Голография – новое 3D»	1
57.	Письмо. Рецензии, обзоры	1
58.	Формирование навыков поискового чтения «Жизнь живой скульптуры»	1
59.	Россия. Чтение текста «Ледяные скульптуры Москвы»	1
60.	Страдательный залог	1
61.	Условные предложения 1-2-3 т	1
62.	<b>Контроль грамматических навыков</b> по теме «Условные предложения»	1
63.	Работа над ошибками. Активизация лексики и грамматики по теме урока	1
64.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Развлечения»	1
65.	Развитие навыков говорения: комплименты	1
<b>Модуль V. «Прорывы и успех» (20 часов)</b>		
66.	Прорывы. Вводный урок	1
67.	Чтение текста «Нанороботы»	1
68.	Чтение текста «Яркие умы»	1
69.	Уголок культуры. «Где начинается время – Королевская	1

	обсерватория»	
70.	Грамматика: косвенная речь	1
71.	Грамматика: вопросы в косвенной речи	1
72.	<b>Административный контроль грамматических навыков</b> по теме «Косвенная речь»	1
73.	Работа над ошибками. Чтение текста «Погружение в неизвестность»	1
74.	Чтение текста «На пути к истинному гению»	1
75.	Формирование лексико-грамматических навыков говорения	1
76.	<b>Контроль навыков монологической речи</b> «Выбор профессии»	1
77.	Работа по тексту «Один или два мозга?»	1
78.	Правила написания рассказа	1
79.	<b>Контроль навыков диалогической речи</b> «Посещение музея»	1
80.	Работа по тексту «Множество миров»	1
81.	Повторение пройденного лексико-грамматического материала	1
82.	Чтение текста «Звездный городок»	1
83.	Расширение социокультурных знаний	1
84.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Прорыв в медицине»	1
85.	Формирование грамматических навыков говорения	1
<b>Модуль VI. «Назад в прошлое» (17 часов)</b>		
86.	Чтение текста «Путешествие на «Титаник»	1
87.	Грамматика: придаточные предложения. Инверсия	1
88.	<b>Контроль грамматических навыков:</b> придаточные предложения	1
89.	Работа над ошибками. Чтение текста «Поместье времён короля Эдварда»	1
90.	Формирование лексических навыков говорения	1
91.	<b>Контроль навыков чтения</b> «Лондон Ч. Диккенса»	1
92.	Проектная работа «Известные писатели прошлого»	
93.	Диалогическая речь. Разговор в музее. Музеи моего города	1
94.	Язык повседневного общения: покупка билета на экскурсию	1
95.	<b>Контроль навыков чтения</b> «Тёмная сторона Города Огней»	1
96.	Правила написания письма-описания	1
97.	<b>Контроль навыков письменной речи:</b> неофициальное письмо	1
98.	Работа над ошибками. Чтение текста «Отпуск в каменном веке»	1
99.	Повторение пройденного лексико-грамматического материала	1
100.	<b>Итоговый тест «Грамматические времена»</b>	1
101.	Работа над ошибками. Выполнение заданий в формате ОГЭ	1
102.	Обобщающее повторение за курс 9 класса	1

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата проведения				Примечание
		План		Факт		
		9а	9б	9а	9б	
<b>Модуль I. «Стили жизни» (19 часов)</b>						
1.	Инструктаж по ТБ. «На старт» Повторение лексического материала	02.09	03.09			
2.	Чтение текста «Дом в пути» Образ жизни древних башкир	04.09	05.09			РК
3.	Грамматика «Present Tenses»	05.09	06.09			
4.	Чтение текста «Полное расхождение культур». Обычаи народов моего региона	09.09	10.09			РК
5.	Грамматика Stative verbs. Past Tenses	11.09	12.09			
6.	Чтение текста «Врата в Америку»	12.09	13.09			
7.	Диалогическая речь «Регистрация на авиарейс»	16.09	17.09			
8.	Чтение текста «Фриганы». Молодежные субкультуры моего региона.	18.09	19.09			РК
9.	<b>Входной лексико-грамматический тест</b>	19.09	20.09			
10.	Работа над ошибками. Активизация лексики по теме «Альтернативная жизнь»	23.09	24.09			
11.	<b>Контроль навыков чтения</b> «Мой дом аэропорт Хитроу»	25.09	26.09			
12.	Грамматика. Степени сравнения прилагательных	26.09	27.09			
13.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Место, где мы живём»	30.09	01.10			
14.	Чтение текста «Поделись с соседом»	02.10	03.10			
15.	Эссе «за и против» «Жизнь в многоквартирном доме»	03.10	04.10			
16.	Чтение текста «Борцы с рабством в современном мире»	07.10	08.10			
17.	<b>Контроль навыков письменной речи:</b> личное письмо	09.10	10.10			
18.	Работа над ошибками. Выполнение заданий в формате ОГЭ	10.10	11.10			
19.	Чтение текста «Ненцы - пастухи северных оленей». Занятия древних башкир	14.10	15.10			РК
<b>Модуль II. «Экстремальное в нашей жизни» (15 часов)</b>						
20.	Чтение текста «А вы бы осмелились?». Future Tenses	16.10	17.10			
21.	Чтение текста «Раздвигая границы»	17.10	18.10			

22.	Проектная работа «Изобретения из научной фантастики в реальной жизни»	21.10	22.10			
23.	Чтение текста «Люди болот Луизианы»	23.10	24.10			
24.	<b>Контроль навыков диалогической речи:</b> приглашение друга на мероприятие	24.10	25.10			
25.	Чтение текста «Самое смертельное место на земле». Загадочные места в моем регионе.	04.11	05.11			РК
26.	Чтение текста «Говорящий с акулами»	06.11	07.11			
27.	Экстремальные виды спорта. Сравнительное описание картин	07.11	08.11			
28.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Экстремальные развлечения».	11.11	12.11			
29.	Тема: «Исторические факты: рыцарский турнир»	13.11	14.11			
30.	Эссе «высказывание собственного мнения»	14.11	15.11			
31.	Чтение текста «Погружение в озеро Байкал»	18.11	19.11			
32.	Выполнение заданий в формате ОГЭ	20.11	21.11			
33.	<b>Контроль навыков чтения</b> текста «Хрупкая природа»	21.11	22.11			
34.	Проектная работа «Природные достопримечательности России»	25.11	26.11			
<b>Модуль III. «Душа и тело» (16 часов)</b>						
35.	Чтение текста «Загляни глубоко в мои глаза»	27.11	28.11			
36.	Грамматика. Модальные глаголы	28.11	29.11			
37.	Чтение текста «Они сумасшедшие?»	02.12	03.12			
38.	Модальные глаголы. Прошедшее время	04.12	05.12			
39.	Чтение текста «Природные термальные источники». Популярные места отдыха в моем регионе	05.12	06.12			РК
40.	Диалогическая речь: «Симптомы болезни и лечение»	09.12	10.12			
41.	Чтение текста «Смотри на светлую сторону»	11.12	12.12			
42.	Чтение текста «Скрытый враг»	12.12	13.12			
43.	Грамматика. Синонимы модальных глаголов	16.12	17.12			
44.	Монологическое высказывание «Стресс и здоровье»	18.12	19.12			
45.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Экзамены и стресс»	19.12	20.12			
46.	Чтение текста «Как совладать с гневом»	23.12	24.12			
47.	<b>Контроль навыков письменной речи:</b> эссе: предложения, рекомендации по улучшению	25.12	26.12			

48.	Аудирование по теме «Спортивные тренировки»	26.12	27.12			
49.	<b>Контроль навыков монологической речи</b> «Здоровый образ жизни»	30.12	31.12			
50.	Инструктаж по ТБ. Чтение «Русская народная медицина»	09.01	09.01			
<b>Модуль IV. «Искусство и развлечения» (15 часов)</b>						
51.	Искусство и развлечения. Писатели и поэты родного края. Музеи моего города	13.01	10.01			РК
52.	Чтение текста «Зимние фестивали»	15.01	14.01			
53.	Формирование навыков разговорной речи по тексту «Летающий дьявол»	16.01	16.01			
54.	Уголок культуры. Чтение текста «Королевские скачки»	20.01	17.01			
55.	<b>Контроль навыков диалогической речи</b> «Покупаем одежду»	22.01	21.01			
56.	Новости и СМИ. Работа с текстом «Голография – новое 3D»	23.01	23.01			
57.	Письмо. Рецензии, обзоры	27.01	24.01			
58.	Формирование навыков поискового чтения «Жизнь живой скульптуры»	29.01	28.01			
59.	Россия. Чтение текста «Ледяные скульптуры Москвы»	30.01	30.01			
60.	Страдательный залог	03.02	31.01			
61.	Условные предложения 1-2-3 т	05.02	04.02			
62.	<b>Контроль грамматических навыков</b> по теме «Условные предложения»	06.02	06.02			
63.	Работа над ошибками. Активизация лексики и грамматики по теме урока	10.02	07.02			
64.	<b>Контроль навыков аудирования</b> «Развлечения»	12.02	11.02			
65.	Развитие навыков говорения: комплименты	13.02	13.02			
<b>Модуль V. «Прорывы и успех» (20 часов)</b>						
66.	Прорывы. Вводный урок	24.02	14.02			
67.	Чтение текста «Нанороботы»	26.02	25.02			
68.	Чтение текста «Яркие умы»	27.02	27.02			
69.	Уголок культуры. «Где начинается время – Королевская обсерватория»	02.03	28.02			
70.	Грамматика: косвенная речь	04.03	03.03			
71.	Грамматика: вопросы в косвенной речи	05.03	05.03			
72.	<b>Административный контроль грамматических навыков</b> по теме «Косвенная речь»	09.03	06.03			
73.	Работа над ошибками. Чтение текста «Погружение в неизвестность»	11.03	10.03			
74.	Чтение текста «На пути к истинному гению»	12.03	12.03			
75.	Формирование лексико-	16.03	13.03			

	грамматических навыков говорения					
76.	<b>Контроль навыков монологической речи «Выбор профессии»</b>	18.03	17.03			
77.	Работа по тексту «Один или два мозга?»	19.03	19.03			
78.	Правила написания рассказа	23.03	20.03			
79.	<b>Контроль навыков диалогической речи «Посещение музея»</b>	25.03	24.03			
80.	Работа по тексту «Множество миров»	26.03	26.03			
81.	Повторение пройденного лексико-грамматического материала	30.03	27.03			
82.	Чтение текста «Звездный городок»	01.04	31.03			
83.	Расширение социокультурных знаний	02.04	02.04			
84.	<b>Контроль навыков аудирования «Прорыв в медицине»</b>	13.04	03.04			
85.	Формирование грамматических навыков говорения	15.04	14.04			
<b>Модуль VI. «Назад в прошлое» (17 часов)</b>						
86.	Чтение текста «Путешествие на «Титаник»	16.04	16.04			
87.	Грамматика: придаточные предложения. Инверсия	20.04	17.04			
88.	<b>Контроль грамматических навыков: придаточные предложения</b>	22.04	21.04			
89.	Работа над ошибками. Чтение текста «Поместье времён короля Эдварда»	23.04	23.04			
90.	Формирование лексических навыков говорения	27.04	24.04			
91.	<b>Контроль навыков чтения «Лондон Ч. Диккенса»</b>	29.04	28.04			
92.	Проектная работа «Известные писатели прошлого»	30.04	30.04			
93.	Диалогическая речь. Разговор в музее. Музеи моего города	04.05	01.05			РК
94.	Язык повседневного общения: покупка билета на экскурсию	06.05	05.05			
95.	<b>Контроль навыков чтения «Тёмная сторона Города Огней»</b>	07.05	07.05			
96.	Правила написания письма-описания	11.05	08.05			
97.	<b>Контроль навыков письменной речи: неофициальное письмо</b>	13.05	12.05			
98.	Работа над ошибками. Чтение текста «Отпуск в каменном веке»	14.05	14.05			
99.	Повторение пройденного лексико-грамматического материала	18.05	15.05			
100.	<b>Итоговый тест «Грамматические времена»</b>	20.05	19.05			
101.	Работа над ошибками. Выполнение заданий в формате ОГЭ	21.05	21.05			
102.	Обобщающее повторение за курс 9 класса	25.05	22.05			

**Результаты освоения и система их оценки**

**Критерии оценивания письменных работ**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Отметка «2»	49% и менее	59% и менее
Отметка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Отметка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Отметка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Баллы	Критерии оценки				
	1. Содержание:	2. Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения

		и текст поделен на абзацы.	года обучения.	и с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии и с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит

		формат высказывания соблюден.			точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

**Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания.	Адекватная естественная	Лексика адекватна	Использованы разные	Речь звучит в

	Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	естественно м темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

	речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.				
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически и верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

### Критерии оценки овладения чтением

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### *Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)*

Отметка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание	Темп чтения значительно

	прочитанного. Может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

<b>Отметка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

<b>Отметка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.